

ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE

MINISTERUL MUNCII ȘI SOLIDARITĂȚII SOCIALE

ORDIN

pentru aprobarea Procedurii de încadrare în muncă a cetățenilor ucraineni care provin din zona de conflict armat din Ucraina

Având în vedere prevederile:

— art. VI alin. (3) și (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 20/2022 privind modificarea și completarea unor acte normative, precum și pentru stabilirea unor măsuri de sprijin și asistență umanitară;

— Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 15/2022 privind acordarea de sprijin și asistență umanitară de către statul român cetățenilor străini sau apatrizilor aflați în situații deosebite, proveniți din zona conflictului armat din Ucraina;

— Referatului de aprobare nr. 476 din 9.03.2022,

în temeiul art. 18 alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 23/2022 privind organizarea și funcționarea Ministerului Muncii și Solidarității Sociale,

ministrul muncii și solidarității sociale emite următorul ordin:

Art. 1. — Se aprobă Procedura de încadrare în muncă a cetățenilor ucraineni care provin din zona de conflict armat din Ucraina, prevăzută în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. — Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul muncii și solidarității sociale,
Marius-Constantin Budăi

București, 9 martie 2022.
Nr. 301.

ANEXĂ

PROCEDURĂ

de încadrare în muncă a cetățenilor ucraineni care provin din zona de conflict armat din Ucraina

Art. 1. — Cetățenii ucraineni care provin din zona de conflict armat din Ucraina și doresc să se încadreze în muncă, dar nu dețin documente care să probeze calificarea profesională sau experiența în activitate se pot prezenta la agențiile pentru ocuparea forței de muncă județene, respectiv a municipiului București, pentru a fi înregistrați.

Art. 2. — Înregistrarea la agențiile pentru ocuparea forței de muncă județene, respectiv a municipiului București se face în baza actului de identitate, pașaportului sau a altui document care atestă identitatea.

Art. 3. — După înregistrare, persoanele au acces gratuit la serviciile și măsurile prevăzute de Legea nr. 76/2002 privind sistemul asigurărilor pentru șomaj și stimularea ocupării forței de muncă, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 4. — În cadrul serviciilor de informare și consiliere profesională, persoana completează, cu sprijinul și sub îndrumarea consilierului de orientare în carieră, declarația pe propria răspundere, conform modelului prevăzut în anexa la prezenta procedură.

Art. 5. — Declarația prevăzută la art. 4 va fi disponibilă în limba română și limba ucraineană.

Art. 6. — După parcurgerea activităților din cadrul serviciilor de informare și consiliere profesională, persoana este mediată în muncă pe un loc de muncă vacant care corespunde calificărilor și experienței declarate de aceasta și primește dispoziția de repartizare în vederea prezentării la angajator.

Art. 7. — Susținerea interviului sau probei de lucru se efectuează la angajatorul pentru care persoana a primit dispoziția de repartizare.

Art. 8. — În cazul în care cetățeanul ucrainean contactează direct un angajator, fără a mai solicita serviciile agențiilor pentru ocuparea forței de muncă județene, respectiv a municipiului București, acesta completează declarația pe propria răspundere prevăzută la art. 4, împreună cu angajatorul la care urmează să se încadreze.

Art. 9. — Declarația prevăzută la art. 4 stă la baza încheierii contractului de muncă.

Art. 10. — Modelul declarației prevăzute la art. 4 se publică și se poate descărca de pe paginile de internet ale Ministerului Muncii și Solidarității Sociale și Agenției Naționale pentru Ocuparea Forței de Muncă.

Art. 11. — Anexa face parte integrantă din prezenta procedură.

*ANEXĂ
la procedură*

**DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE
privind îndeplinirea condițiilor de calificare profesională și experiență în activitate necesare
ocupării locului de muncă**

Subsemnatul Data nașterii

Cetățenia Reședința în România

Date de contact: telefon e-mail

Declar pe propria răspundere, sub sancțiunile prevăzute de Codul penal al României pentru declarații neadevărate, că:

a) Am absolvit:

Învățământ primar

Învățământ gimnazial

Școală profesională cu calificarea

Liceu, cu calificarea

Învățământ superior, cu specializarea

b) Dețin următoarele calificări:

.....

c) Am ocupat următoarele locuri de muncă:

Loc de muncă ocupat Perioada

Loc de muncă ocupat Perioada

Loc de muncă ocupat Perioada

d) Da, sunt apt de muncă

Nu sunt apt de muncă

Da, sunt apt de muncă cu restricțiile

e) Nu am antecedente penale care să fie incompatibile cu activitatea pe care o desfășor sau urmează să o desfășor pe teritoriul României

Am antecedente penale care sunt incompatibile cu activitatea pe care o desfășor sau urmează să o desfășor pe teritoriul României

f) Vorbesc următoarele limbi:

Am completat și am citit cu atenție conținutul declarației de mai sus, fiind conștient de consecințele săvârșirii infracțiunii de fals în declarații prevăzute la art. 292 din Codul penal al României, după care am semnat.

Data

Semnătura

RECTIFICĂRI

În cuprinsul Hotărârii Guvernului nr. 1.176/2021 privind transmiterea unor bunuri culturale mobile din domeniul privat al statului în domeniul public al statului și în administrarea Administrației Prezidențiale și pentru completarea anexei nr. 19 la Hotărârea Guvernului nr. 1.705/2006 pentru aprobarea inventarului centralizat al bunurilor din domeniul public al statului, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 1084 din 12 noiembrie 2021, se face următoarea rectificare:

— la anexa nr. 3, în loc de:

„—	8.24.06	Icoană	Icoană de iconostas «Sfântul Apostol Pavel»; dimensiune: 57 x 40,5 cm Atelier: Școala greacă Tehnică: tempera și foiță de aur pe lemn; Dată istorică: 2/2 sec. XVIII Sfântul Apostol Pavel, având capul înconjurat cu un nimb auriu, ține în mâini Evanghelia întredeschisă. Poartă un chiton verde închis și un himation cu nuanțe de brun și maro. Fondul pictural este auriu, marginea conturată cu ramă de culoare brună. Restaurată la Muzeul Național Cotroceni, în perioada 2013—2015. Starea de conservare: bună.		Țara: România; județul: municipiul București; sectorul 5; bd. Prof. Dr. Gheorghe Marinescu nr. 2	2012	4.400	Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, Hotărârea Guvernului nr. 18/2012	în administrare		mobil
—	8.24.06	Icoană	Icoană cu dublă față «Tăierea capului Sfântului Ioan Botezătorul/Cinci Sfinți Mucenici»; dimensiune: 20,3 x 13,8 cm Atelier: Școala greacă Tehnică: tempera pe pânză Dată istorică: sec. XIX Schemă iconografică de tip clasic: Înainte-Mergătorul Ioan este îngenunchat în fața călăilor săi, care de bunăvoie și-a aplecat grumazul, pentru a împlini pronia și voia lui Dumnezeu. Pe față, se pot distinge cei doi bărbați, rânduiți spre a-l decapita pe Ioan: unul care își pregătește sabia, spre a-i tăia capul celui sacrificat, și celălalt aducând tîpsia, pe care capul desprins de trup va fi arătat lui Irod și Irodiei. Fragmentul de pictură ne mai arată în planul secund o arhitectură în formă de tum, care semnifică temnița, în care a fost ținut Înainte-Mergătorul Ioan, anterior momentului în care acesta a fost decapitat. Inscripția în limba greacă ne arată că zugravul a fost un elin sau, în orice caz, mediul pentru care a fost comandată icoana era elinesc. Pe verso se disting siluetele a cinci Sfinți Mucenici, cu capetele înconjurate de nimbur. Deasupra, urme ale unor inscripții indescifrabile. Personajul central poartă un himation roșu peste un chiton verde. Celelalte personaje nu se disting, lipsind stratul pictural. Starea de conservare: mediocră (degradată). Necesită restaurare pe ambele fețe. Suportul icoanei este constituit dintr-o bucată de pânză de sac, cu fibre desprinse pe margini, sfâșiată, ușor deformată și pătată. Stratul pictural se păstrează numai parțial pe ambele fețe și prezintă numeroase fisuri, lacune și exfolieri ale peliculei de culoare, rosături și depuneri de murdărie aderentă.		Țara: România; județul: municipiul București; sectorul 5; bd. Prof. Dr. Gheorghe Marinescu nr. 2	2012	500	Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, Hotărârea Guvernului nr. 18/2012	în administrare		mobil”

se va citi:

„—	8.24.06	Icoană	Icoană de iconostas «Sfântul Apostol Pavel»; dimensiune: 57 x 40,5 cm Atelier: Școala greacă Tehnică: tempera și foiță de aur pe lemn; Dată istorică: 2/2 sec. XVIII Sfântul Apostol Pavel, având capul înconjurat cu un nimb auriu, ține în mâini Evanghelia întredeschisă. Poartă un chiton verde închis și un himation cu nuanțe de brun și maro. Fondul pictural este auriu, marginea conturată cu ramă de culoare brună. Restaurată la Muzeul Național Cotroceni, în perioada 2013—2015. Starea de conservare: bună.		Țara: România; județul: municipiul București; sectorul 5; bd. Prof. Dr. Gheorghe Marinescu nr. 2	2012	4.400	Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, Hotărârea Guvernului nr. 18/2012	în administrare		mobil
----	---------	--------	--	--	---	------	-------	---	-----------------	--	-------

—	8.24.06	Icoană	Icoană de iconostas «Sfântul Evanghelist Marcu»; dimensiune: 57 x 40 cm Atelier: Școala greacă Tehnică: tempera și foiță de aur pe lemn Datare istorică: 2/2 sec. XVII Sfântul Apostol Marcu, având capul înconjurat cu un nimb auriu, ține în mâini Evanghelia deschisă, din care citește. Poartă un chiton albastru și un himation roșu, cu ocră pe interior. Fondul pictural este auriu, marginea conturată cu ramă de culoare brună. Restaurată la Muzeul Național Cotroceni, în perioada 2013—2015. Starea de conservare: bună.		Țara: România; județul: municipiul București; sectorul 5; bd. Prof. Dr. Gheorghe Marinescu nr. 2	2012	4.400	Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, Hotărârea Guvernului nr. 18/2012	în administrare		mobil
—	8.24.06	Icoană	Icoană cu dublă față «Tăierea capului Sfântului Ioan Botezătorul/Cinci Sfinți Mucenici»; dimensiune: 20,3 x 13,8 cm Atelier: Școala greacă Tehnică: tempera pe pânză Datare istorică: sec. XIX Schemă iconografică de tip clasic: Înainte-Mergătorul Ioan este îngenunchat în fața călăilor săi, care de bunăvoie și-a aplecat grumazul, pentru a împlini pronia și voia lui Dumnezeu. Pe față, se pot distinge cei doi bărbați, rânduți spre a-l decapita pe Ioan: unul care își pregătește sabia, spre a-i tăia capul celui sacrificat, și celălalt aducând tipsia, pe care capul desprins de trup va fi arătat lui Irod și Irodiadei. Fragmentul de pictură ne mai arată în planul secund o arhitectură în formă de turn, care semnifică temnița, în care a fost ținut Înainte-Mergătorul Ioan, anterior momentului în care acesta a fost decapitat. Inscripția în limba greacă ne arată că zugravul a fost un elin sau, în orice caz, mediul pentru care a fost comandată icoana era elinesc. Pe verso se disting siluetele a cinci Sfinți Mucenici, cu capetele înconjurate de nimburi. Deasupra, urme ale unor inscripții indescifrabile. Personajul central poartă un himation roșu peste un chiton verde. Celelalte personaje nu se disting, lipsind stratul pictural. Starea de conservare: mediocră (degradată). Necesită restaurare pe ambele fețe. Suportul icoanei este constituit dintr-o bucată de pânză de sac, cu fibre desprinse pe margini, sfâșiată, ușor deformată și pătată. Stratul pictural se păstrează numai parțial pe ambele fețe și prezintă numeroase fisuri, lacune și exfolieri ale peliculei de culoare, rosături și depuneri de murdărie aderentă.		Țara: România; județul: municipiul București; sectorul 5; bd. Prof. Dr. Gheorghe Marinescu nr. 2	2012	500	Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, Hotărârea Guvernului nr. 18/2012	în administrare		mobil"